

**ТЫ СЛЫШИШЬ, МОРЕ!**  
Из кинофильма „Свистать всех наверх“

Слова М. Пляцковского

Музыка А. ЗАЦЕПИНА  
Обработка для хора В. Ионова

Умеренно

Piano accompaniment (piano 12):

mf

Соло

1. Це- пи я- ко- рей гре- мя- т в пор- ту, штор- ма!  
2. Мо- ре, по- да- ри сво- и

Хор

A ...

ве- рят ко- раб- ли в молю меч- ту. Всем вет- рам на- зло  
Пусть до са- мых звезд ле- тит кор- ма! Па- лу- бу ка- чай,

Piano accompaniment (piano 12):

\* Вокализ исполняется только во 2-м куплете.

я спе\_шу на зов  
с ног сби\_вай ме\_ня,  
дал\_ них не - из\_вест\_ных ос \_тров\_ов.  
брыв\_ га\_ ми хо\_лод\_ны\_ми зве\_ ня!

Снят\_ся  
Зна\_ ю,  
час\_ то  
мо\_ жешь  
мне по но\_чам дель\_  
ты чер\_ным быть и

Снят\_ся  
Зна\_ ю,  
час\_ то...  
мо\_ жешь...  
А ...

- фи\_ ны,  
си\_ ним.  
снят\_ся  
Мо\_ ре!  
чай\_ ки  
Мо\_ ре!

снят\_ся  
Мо\_ ре!  
чай\_ ки  
Мо\_ ре!

*Припев*

и мач-ты бри-ган-ти-ны.  
Стать по-мо-ги мне силь-ным.

След мой вол-но-ю

А ...

След мой

*p*

смо-ет, а я на бе-рег сут-ра при-ду о-пять ...

смо-ет, а я при-ду о-пять ...

Мо-ре! Ты слышишь, мо-ре! Твоим мат-ро-сом хочу я

Мо-ре! Мо-ре! Мат-ро-сом

The musical score consists of two systems of music. The first system shows two endings for the vocal part: '1. Для повторения' (repetition) and '2. Для окончания' (ending). The vocal part uses a soprano clef, and the piano accompaniment uses a bass clef. The vocal part includes lyrics 'стать!' (become!) with dynamic markings like  $\text{v}$ ,  $\text{b}$ , and  $\text{ff}$ . The piano accompaniment features eighth-note patterns and sustained notes. The second system continues the piano accompaniment with dynamic markings  $f$  and  $ff$ .

1. Цепи якорей гремят в порту,  
Верят корабли в мою мечту.  
Всем ветрам назло я спешу на зов  
Дальних неизвестных островов.  
Снятся часто мне по ночам дельфины,  
Снятся чайки и мачты бригантины.

*Припев:* След мой волною смоет,  
А я на берег с утра приду опять...  
Mope! Ты слышишь, море!  
Твоим матросом хочу я стать!

2. Море, подари свои шторма!  
Пусть до самых звезд летит крма!  
Палубу качай, с ног сбивай меня,  
Брызгами холодными звеня!  
Знаю, можешь ты черным быть и синим.  
Mope! Mope! Стать помоги мне сильным.

*Припев:* След мой волною смоет,  
А я на берег с утра приду опять...  
Mope! Ты слышишь, море!  
Твоим матросом хочу я стать!